

Veröffentlichungen | Architektur, Architekturkritik, Kunst

2010

– Alles Tektonik oder was? Architektur in Zeiten allgemeiner Verunsicherung. eMagazin 4/10 des Internetportals www.german-architects.com

2009

- Distanzen Verringern. Architektur und Denkmalschutz. eMagazin 50/09 des Internetportals www.german-architects.com
- Geschichte als Potenzial des architektonisch Konkreten. (Mit Luc Merx). In: Wolkenkuckucksheim. Das Konkrete und die Architektur. Internationale Zeitschrift zur Theorie der Architektur. Cottbus, Heft 1/2009, www.tu-cottbus.de/theoriederarchitektur/Wolke/wolke_neu/Start.html
- Mehr Mut, noch mehr Mut. Wohnungsbau in Deutschland. eMagazin 39/09 des Internetportals www.german-architects.com
- Museum Ludwig und Köner Philharmonie. Band 149 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2009
- Vertraut und fremd. Über die Mittelpunktbibliothek in Berlin-Köpenick von Bruno Fioretti Marquez (mit Nele Dechmann). In: tec 21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt, Zürich, 18/2009
- Nicht von dieser Welt. Der Pritzkerpreis für Peter Zumthor. eMagazin 17/09 des Internetportals www.german-architects.com
- Shigeru Ban. Markenzeichen: Konstruktion als architektonische Innovation. Das Centre Pompidou in Metz. In: Architecture Preview, Haiterbach, März 2009
- Von „trash“ zu „treasure“. Die Arbeit von Köbblerling Kaltwasser. In: tec 21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt, Zürich, 13/2009
- Verantwortungsvolle Wunscherfüllung. Wohncluster in Reutlingen. In: Greenbuilding. Nachhaltig planen, bauen und betreiben, Berlin, 4/2009
- Wir sind dann mal weg. Über den Umgang mit dem architektonischen Erbe. eMagazin 10/09 des Internetportals www.german-architects.com
- Scheinbar kaum zu fassen. Das neue Porsche-Museum in Stuttgart-Zuffenhausen. eMagazin 6/09 des Internetportals www.german-architects.com.

2008

- Ausstellung Megacity Network. Südkoreanische Architektur im DAM in Frankfurt am Main. In: bauwelt, Berlin, 3/2008
- Nah am Bürger, nah am Vorbild. Die Erweiterung des Bundesverfassungsgerichts in Karlsruhe. In: db deutsche bauzeitung, Leinfelden-Echterdingen, 8/2008
- Stahl über Stein. Erweiterung des Gymnasiums Klosterschule in Hamburg. In: Metamorphose – Bauen im Bestand, Leinfelden-Echterdingen, 2/2008
- Den Raum aus Licht neu gebaut. Der Umbau von St. Bonifazius in Herbrechtingen. In: Metamorphose – Bauen im Bestand, Leinfelden-Echterdingen, 5/2008
- Dem Dom so nah. Mehrfamilienhaus in Köln. In: Baumeister, München, 10/2008
- Die Fassade macht's. Umbau und Sanierung eines Studentenwohnheims in Wuppertal. In: Zuschnitt, Wien, Heft 33 (Juni 2008)
- Nicht nur eine Frage des Stile. Wenn Architekturwettbewerbe nicht richtig vorbereitet werden. eMagazin 45/08 des Internetportals www.german-architects.com
- Deuten können wollen. Literatur über Architektur. eMagazin 27/08 des Internetportals www.german-architects.com

2007

- Böse Vorahnung. Über den bevorstehenden Wettbewerb der NS-Ordensburg Vogelsang. eMagazin 40/07 des Internetportals www.german-architects.com
- Abriss als Initialzündung. European Kunsthalle Köln. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. Zürich, 35/2007
- Runde Sache. Produktionshalle in Köln von BeL Architekten. In: DAB Deutsches Architektenblatt, Düsseldorf, August 2007
- Illusion der Reinheit. In: Wolkenkuckucksheim. Internationale Zeitschrift für Theorie und Wissenschaft der Architektur. Themenheft »Zwischen Himmel und Erde«. 1-2/2007, veröffentlicht unter: <http://www.tu-cottbus.de/BTU/Fak2/TheoArch/wolke/wolke.html>. August 2007 (Auswahlverfahren)
- Liederhalle Stuttgart, Band 108 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2007
- Motiv oder Cliché. Retro in Architektur und Städtebau. Mit Rahel Hartmann, in: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. Zürich, 21/2007
- Associatie en merduidigheid. Mensa in Karlsruhe von Jürgen Mayer H. Architekten. In: de Architect, Den Haag, Mai 2007
- Dörfliche Fuge. Zwischenhaus MP3 in Oberscheinfeld von Guido Neubeck, in: db deutsche bauzeitung, Leinfelden-Echterdingen, 5/2007

- Setzling. Zwischenhaus MP3 in Oberscheinfeld, in: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. Zürich, 14/2007, Zürich
- Innerstädtisches Wohnen: Kein einfacher Weg. Kunterbunt und ungewohnt, beide in: Arcguide Nr. 24, Landflucht, Leinfelden-Echterdingen, April 2007
- Musikalisch geformte Hülle. Die Domsingschule in Stuttgart von no w here architekten und Seibold Bloss Architekten Stadtplaner, in: Kultur, Nr. 167, Kulturgemeinschaft, Stuttgart, April 2007
- Unter Strom. Holzbau für die neue Passerelle des Bahnhofs Bern, in: Zuschnitt Nr. 25, Zeitschrift für Holz als Werkstoff und Werke in Holz. Aber sicher. Wien, März 2007
- Ein Spiel von Reflektion und Ausdruck. Die Domsingschule in Stuttgart von no w here architekten und Seibold Bloss Architekten Stadtplaner, in: DAB Deutsches Architektenblatt, Berlin 3/2007
- Sehhilfe. Wohnhaus in Oberursel von Meixner Schlüter Wendt Architekten, in: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. Zürich, 8/ 2007, Zürich

2006

- Sakral, Konzeption und verantwortliche Betreuung des Titelthemas, design report, Leinfelden-Echterdingen, 12/2006
- Lakonische Überhöhungen. »Ed Ruscha. Photographer« in Köln, in: Kultur, Nr. 162, Kulturgemeinschaft, Stuttgart, November 2006
- Raum sein und Raum schaffen. Das Rucksack House von Stefan Eberstadt, in: tec 21, Zürich, 37/2006
- Imaginäre Architektur (Buchrezension), in: bauwelt, Berlin, 36/2006
- »Ed Ruscha. Photographer« in Köln, in: bauwelt, Berlin, 34/2006
- Reductie in dienst van de ruimte. Literatuumuseum der Moderne in Marbach am Neckar, in: de architect, Den Haag, September 2006
- Fast jeder Neuwagen ein Museumsstück. Mercedes-Benz Museum in Stuttgart (UN Studio), BMW-Welt in München (Coop Himmelb(l)au) und Porsche Museum in Stuttgart (Delugan Meissl), in: db deutsche bauzeitung, Leinfelden-Echterdingen, 7/06
- Ausstellung »Leuchtende Bauten« in Stuttgart, in: bauwelt, Berlin 24/06
- Auto-Stadt. Das Phaeno in Wolfsburg und das Mercedes-Museum in Stuttgart, in: tec 21, Zürich, 21/2006
- Stadtmarke. Das Mercedes-Museum in Stuttgart, in: design report, Leinfelden-Echterdingen, 6/2006
- Komplexe Transformation. Mercedes-Museum in Stuttgart, in: Deutsches Architekten Blatt DAB, Berlin, 5/2006
- Mercedes-Museum Stuttgart, Band 88 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2006
- BonnVisio & Rohmühle Bonn, Band 86 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2006
- Körperhaftes Abwesendes. Rückbau der Dornbusch-Kirche in Frankfurt / Main, in: tec 21, Zürich, 10/2006
- Aufwertung durch Interpretation. Sanierung von Studentenwohnheimen in Tübingen, in: tec 21, Zürich, Sonderheft Oberflächen
- K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf, Band 81 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2006
- K20 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf, Band 82 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2006