



Veröffentlichung und Redaktion

Bücher, Buchbeiträge, Beiträge in Zeitschriften und Tageszeitungen, Beiträge auf Internetplattformen

Redaktion

2005–2018

Ausgewählte Beiträge bis 2005

2018

Buchveröffentlichung

Living the Region. Rhein-Main –Die Region leben. Zur Neugestaltung einer Metropolregion. Herausgegeben von Christian Holl, Felix Nowak, Peter Schmal und Kai Vöckler. Tübingen 2018

Buchbeiträge

Die normative Kraft des Normalen. Der Riedberg – Kritische Würdigung eines gewöhnlichen Stadtteils. In: Der Frankfurter Riedberg. Stadtentwicklung für das 21. Jahrhundert. Christian Kaufmann und Michael Peterek für den Deutschen Werkbund Hessen in Zusammenarbeit mit der Gesellschaft für Wirtschaft, Arbeit und Kultur e.V. (Hg.). Berlin 2018, S. 46–51

Atlantis im Wohnzimmerformat. Alltagsarchitektur auf der Modellbahnplatte. In: märklinMODERNE. Vom Bau zum Bausatz und zurück. Daniel Bartetzko / Karin Berkemann (Hg.). Berlin 2018

12 Projektberichte. In: Brick 18. Ausgezeichnete Internationale Ziegelarchitektur. Herausgegeben von der Wienerberger AG. Zürich 2018

Peter Conradi (10. Dezember 1932-11. März 2016). In: Deutsches Architektur Jahrbuch 2018. Förster, Yorck Förster, Christina Gräwe, Peter Cachola Schmal (Hg.). Berlin 2018

Beiträge in Zeitschriften

Ein neues Gesicht. Der neue Firmencampus von Kärcher in Winnenden von Raichel Schlaier Architekten. In: Baumeister, 115. Jahrgang, Heft 10, München 2018

... in die Jahre gekommen: Städtische Galerie Kornwestheim von Josef Paul Kleihues. In: db deutsche bauzeitung. 152. Jahrgang, Heft 9, Leinfelden-Echterfingen 2018

Heimat für alle. In Bauwelt, 109. Jahrgang, Heft 19, Berlin 2018. (Stadtbauwelt 219)

Gefällt mir. Das freiheitliche Selbstverständnis von Stadt. In: Informationen zur Raumentwicklung. 44. Jahrgang. Heft 6/17. Bonn 2018

Timber Prototype. Ein starkes Material. In: IBA Magazin. Magazin der IBA Thüringen. 4. Jahrgang. 4/2018. Weimar 2018

Ausgewählte Beiträge auf www.marlowes.de/Stuttgart

- Zwischen Verunsicherung und Versöhnung. 50 Jahre Igma der Universität Stuttgart. 28. November
- Die Kultur des Gehörntwerdens. Die Standortentscheidung der Stuttgarter Interimsoper – ein Skandal. 6. November
- Zur Disposition. Fragen zur Architektur: Grenzen. 16. Oktober
- Schöne Bewegung. Zum Tiny House Hype. 17. August
- Heimat für Alle. Fragen zur Architektur (23). 3. Juli 2018
- Höchste Kunst zur Linderung der Not. Das Eiermann-Magnani-Haus in Buchen. 26. Juni
- Neues vom Herz, der miesen Gegend. Das wohnungspolitische Desaster. 19. Juni
- Vom Gebiet zum Quartier. Zur Zukunft von Einfamilienhausgebieten. Fragen zur Architektur (21). 20. März
- Das Leben der Architekten ist... Wo ist die Grenze zwischen Architektur und Gebautem? 6. März
- Frischer Wind aus Süd. Andreas Hofer wird IBA Intendant in Stuttgart. 5. Februar
- Die Sache mit den Eigenheimen. 23. Januar
- Die Lücke finden. Fragen zur Architektur (20). 16. Januar

Redaktion

eMagazin www.marlowes.de. Seit Januar 2017

2017

Forschungsbericht

Mehr Qualität durch Gestaltungsbeiräte. Perspektivne für die Baukultur in Städten und Gemeinden. Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (Hrsg.). Bearbeiter/innen: Agnes Förster, Constanze Ackermann, Nicola Borgmann, Christian Holl. Bonn 2017

Buchbeiträge

Siedlung Wallmer, Siedlung Wagenburg, Siedlung Raitelsberg und Gartenstadt Luginsland. Alle in: Christina Simon; Wohn-Orte 2. 90 Wohnquartiere in Stuttgart von 1890–2017. Entwicklungen und Perspektiven. Stuttgart 2017

Man kann ein Einfamilienhaus so bauen wie man Einfamilienhäuser üblicherweise baut - aber man muss es nicht. E20 von Steimle Architekten. In: Ulrich Nolting, Informationszentrum Beton (Hrsg.): Architekturpreis Beton 2017. Tübingen 2017

Keine Antworten. Anmerkungen zur Berwendung des Schönheitsbegriffs in der Städtebaudebatte. In: Uwe Altrock (Hrsg.): Die schöne Stadt. Begriffe und Debatten. Theorie und Praxis in Städtebau und Architektur. Planungsrundschau 20. Berlin 2017

VON M - Kinder- und Familienzentrum Poppenweiler, Ludwigsburg. In: Yorck Förster, Christina Gräwe, Peter Cachola Schmal (Hg.): Deutsches Architekturjahrbuch 2017. Berlin 2017

Beiträge in Zeitschriften

City Tour Stuttgart: Unspektakuläre Erfolge, spektakuläre Zukunftshoffnungen und grundlegende Konflikte. Mit Wolf Reuter und Daniel Schönte. In: DisP – The Planning Review, Jahrgang 53, Heft 3, Zürich 2017

Inventions, Adaptations, Interventions. On the work of Sonja Nagel, Jan Theissen and Björn Martenson, AMUNT. In: 2G International Architecture Magazine. 21. Jahrgang, Heft 75, Köln 2017

Wohin wollen wir gehen? Über die Renaissance der städtebaulichen Leitbilder. In: enorm stadt. 1. Jahrgang, Heft 1. Hamburg 2017

Es wurde zu wenig experimentiert. Interview mit Andreas Feldtkeller. In: der architekt. 66. Jahrgang, Heft 2, Berlin/Düsseldorf 2017

Diplomatie, Unabhängigkeit, Ausdauer. Interview mit Albert Speer. In: der architekt. 66. Jahrgang, Heft 2, Berlin/Düsseldorf 2017

Gute Aussichten für Stadt und Bildung. Hochschulcampus Heilbronn, Auer Weber. In: db deutsche bauzeitung. 151. Jahrgang, Heft 4, Leinfelden-Echterfingen 2017

Nach der Diät ist vor der Diät. Der Paragraf 13b des Baugesetzbuchs In: db deutsche bauzeitung. 151. Jahrgang, Heft 7-8, Leinfelden-Echterfingen 2017

Frage und Antwort. Interview mit Detlef Kron, Leiter des Stadtplanungsamts Suttgart. In: db deutsche bauzeitung. 151. Jahrgang, Heft 10, Leinfelden-Echterfingen 2017. Mit Ulrike Kunkel

Utopisches Potenzial. Moderne und Zuversicht. In: DAB Deutsches Architektenblatt, 49. Jahrgang, Heft 8, Berlin 2017

Diversity on the Inside. Funari-Baracks, MVRDV. In: Topos. The International Review of Landscape Architecture and Urban Design. 26, Jahrgang, Heft 98, München 2017

Beiträge auf Internet-Plattformen

Sensibelchen aus Sichtbeton. Das neue Naturmuseum in St.Gallen. Meier Hug Architekten und Armon Semadeni Architekten. Januar
Stylepark.com, Frankfurt am Main, 2017

Ausgewählte Beiträge auf www.marlowes.de/Stuttgart

- Es ist wieder soweit. Fragen zur Architektur (19): Das Neue. 28. November
- Seit Jahrtausenden modern. Aktuelle Projekte mit Ziegel. 21. November
- Mutprobe Monsterstreicheln. Ausstellung „SOS Brutalismus – Rettet die Betonmonster!“ im DAM. (. November
- Vergehe doch, du bist so schön. Ausstellung Does Permanence matter? Ephemeral Urbanism. Architekturmuseum der TU München. 10. Oktober
- Die Guten sind gut genug. Stilkritik. Frauen und Architektur. 26. September
- Der Kultort mit dem heiligen Rasen. Das Fußballstadion. 11. September
- Wahljahr (2): Blick zurück mit Zorn. Der G20 Gipfel in Hamburg
- Wir müssen reden. Fragen zur Architektur (17): Computer und Architektur. 11. Juli
- Hohlkörper. Stilkritik (30): Wir sind viele, aber wer sind „wir“? 27. Juni
- Ach, Europa. Stilkritik (29): Es steht nicht gut um Europa. 12. Juni
- Knappheit? Welche Knappheit? Wohnungsmarkt und Bodenpolitik. 30. Mai
- Sichtbeton satt im Südwesten. Neue Projekte. 25. April
- Wer im Sessel sitzt, kann nicht wandern. Stilkritik (28) – Forschen ist kein einfaches Geschäft. 4. April
- Wiedergelesen: In Opposition zur Moderne. 21. März
- Wie die Wirklichkeit in Wirklichkeit ist. Flüchtling und Politik. 7. März
- Nicht ohne die Revolverhelden aus der Vorstadt. Fragen zur Architektur (15): Die Stadt und die Ränder. 28. Februar
- Ein Bild von einer Stadt. Die Hamburger HafenCity. 24. Januar
- Aktives Opfer. Stilkritik (25). Der Fall Andrej Holm. 17. Januar

Redaktion

eMagazin www.marlowes.de. Seit Januar 2017

2016

Buchbeiträge

Das Leitbild von Armut und Einfachheit. Die Architektur der Marienkirche und der Architekturdiskurs der Moderne. In: Sölling Caspar, Christiane Cuticchio (Hg.): Von der Unbegreiflichkeit Gottes. Atelier Goldstein in der Marienkirche Aulhausen. Regensburg 2016

Die Arrival City ist ... kleinteilig verfügbar. Mit Maren Harnack. In: Oliver Elser, Peter Cachola Schmal, Anna Scheuermann (Hg.): Making Heimat - Germany, Arrival Country. Katalog zum Deutschen Pavillon auf der Architekturbiennale von Venedig. Berlin 2016

Einleitung – Architektur ist nie fertig. In: Lukasz Lendzinski, Peter Weigand, Antoine Aubinais, Simon Jacquemin (Hg.): Von Katzen und Mikrowellen. Gedanken über architektonische Interventionen. Berlin 2016

Die Ecken der Stadt. Zur Raumgestaltung der Ausstellung (mit Anja Ohliger). In: Stuttgart – Stadtraum in Bewegung? Katalog zur gleichnamigen Ausstellung des Deutschen Werkbund in Stuttgart 2016/17. Jörg J. Berchtold, Frank Huster, Wolfram Janzer und Andrea Scholtz (Hg.). Stuttgart 2016

Schlaffer, Hannelore (2013): Die City. Straßenleben in der geplanten Stadt. In: Frank Othengrafen u.a.: Jahrbuch StadtRegion 2015/16. Schwerpunkt: Planbarkeiten. Opladen, Berlin, Toronto 2016

Beiträge in Zeitschriften

Der Ort der Sehnsucht. Kommentar zum Wettbewerb 40 mal 40. In: BDA Berlin (Hg.): Der Himmel über Berlin. Broschüre zur Ausstellung. Berlin 2016

Mit Bauch und Hirn. Das Kinder- und Familienzentrum in Ludwigsburg-Poppenweiler, VON M Architekten. In: db deutsche bauzeitung. 150. Jahrgang, Heft 3, Leinfelden-Echterfingen 2016

„Autonom ja, aber wovon?“ Zur Diskussion um den Pritzkerpreisträger Aravena. In: db deutsche bauzeitung. 150. Jahrgang, Heft 3, Leinfelden-Echterfingen 2016

„Unter Beschuss“. Europäische Bürokratie und deutsche Baukultur. In: db deutsche bauzeitung. 150. Jahrgang, Heft 6, Leinfelden-Echterfingen 2016

Einladung zur Kooperation - „Schülerweiterung Lichtenstern-Forum“ in Sachsenheim. In: db deutsche bauzeitung. 150. Jahrgang, Heft 9, Leinfelden-Echterfingen 2016

Nachverdichten mit Holz. „Cubity“ und „homie“: Neue modulare Konzepte für das Wohnen. In: Zuschnitt, 16. Jahrgang, Heft 62, Wien 2016

Kinder- und Familienzentrum in Ludwigsburg-Poppenweiler. In: Zuschnitt, 16. Jahrgang, Heft 63, Wien 2016

Houses in Bammental „Släktträ“. Zwei Häuser in Bammental von Alexander Marek. In: Arkitektur, 61. Jahrgang, Heft 2, Stockholm 2016

Buchrezension Jessen Philipp (Hg.): Der Städtebau der Stuttgarter Schule. In: Forum Stadt, 43. Jahrgang, Heft 1, Stuttgart 2016

Keine feste Größe. Zur Begriffsgeschichte der Nachhaltigkeit. In: Gebäude-Energieberater, 12. Jahrgang, Heft 1, Stuttgart 2016

Beiträge auf Internet-Plattformen

Post-bürgerlich. Die Zeilgasse in Frankfurt am Main. Januar 2016. Auf: Moderne-regional.de, Frankfurt am Main, 2016

„Konkrete Kunst, unterirdisch“, Wehrhahnlinie Düsseldorf, netzwerk architekten, Februar 2016

Menü in drei Scheiben, Restaurant Phoenix in Düsseldorf, Irina Kromayer und Etienne Descloux, März 2016

Ein Festzelt für die Kunst. Ausstellungsarchitektur für die 13. Triennale der Kleinplastik von Kuehn Malvezzi Architekten, Juni 2016

alle auf Stylepark.com, Frankfurt am Main, 2016

Ausgewählte Beiträge auf www.frei04-publizistik.de / Stuttgart

– Kulturlandschaft Stadt. Über den Städtebau der Stuttgarter Schule. 26. Januar 2016

– Unter dem Plaster. Der Trend zum Unterirdischen. 24. Februar 2016

– Fragen zur Architektur (11): Es hilft kein großer Wurf. Zur IBA Thüringen. 13. April 2016

– So viele Fronten so nah. Über die Architekturbiennale Venedig. 31. Mai 2016

– Es ist zu einfach. Abriss in Frankfurt und Stuttgart. 14. Juni 2016

– Ablenkungsmanöver. Zur Wohnsitzauflage für Flüchtlinge. 20. September 2016

– Fragen zur Architektur (13): Von vorneherein befristet. Architektur und Prognose. 27. September 2016

– Stilkritik (22): Der Wert des Guten. Zur Grundsteinlegung von Stuttgart 21. 27. September 2016

– Stilkritik (23): Wohlfühlstadt. Zum Projekt der Werkbundstadt. 11. Oktober 2016

– Noch nicht gelandet. Zur IBA-Diskussion in Stuttgart. 18. Oktober 2016

– Es gibt viel für viele zu tun. Immobilien-Kongress in Leipzig. 8. November 2016

– Fragen zur Architektur (13): Klimawandel – Ein heißes Thema. 22. November 2016

– Versuchen wir es. Empathie. 19. November 2016

– Irgendwas mit Architektur. Zur Rekonstruktion der Bauakademie in Berlin. 6. Dezember 2016

Redaktion

Lukasz Lendzinski, Peter Weigand, Antoine Aubinais, Simon Jacquemin (Hg.): Von Katzen und Mikrowellen. Gedanken über architektonische Interventionen. Berlin 2016

eMagazin www.frei04-publizistik.de. Seit Januar 2014

BDA Architekturpreis Junge Architekten – max40 2016

Herausgegeben vom Bund Deutscher Architekten Baden-Württemberg, Bayern, Hessen, Rheinland-Pfalz und Saarland

2015

Buchbeiträge

Haus für Musiker von Raimund Abraham. In: Peter Cachola Schmal, Christina Gräwe, Yorck Förster (Hg.) DAM: Deutsches Architekturjahrbuch 2015|2016. München 2015

Beiträge in Zeitschriften

Konfetti und Struktur. Wettbewerb Bahnhofstraße und Münsterplatz in Mainz. In: Bauwelt, 106. Jahrgang, Heft 31, Berlin 2015.

Kein Leitbild ist auch keine Lösung. Das Räumliche Leitbild in Karlsruhe. In: Bauwelt, 106. Jahrgang, Heft 8, Berlin 2015.

Helmut Striffler (1927–2015). In: der architekt. 64. Jahrgang, Heft 2, Berlin/Düsseldorf 2015
Schönheit ist nicht glatt. Interview mit Rena Wandel-Hoefer, Saarbrücken. In: der architekt. 64. Jahrgang, Heft 5, Berlin/Düsseldorf 2015

Das schönste Zimmer der Stadt. Sanierung der Altstadt von Baden (CH). In: Garten+Landschaft, 125. Jahrgang, Heft 5, München 2015

Weißer Eminenz. Das Bundesstrafgericht in Bellinzona von Bearth und Deplazes/ Durich und Noll. In: Baumeister, 112. Jahrgang, Heft 9, München 2015

Ein Regiebuch für die ganze Stadt. Das Räumliche Leitbild in Karlsruhe. In: Garten+Landschaft, 125. Jahrgang, Heft 5, München 2015

Erzählen, erfinden, verbinden. Der Jazz-Campus in Basel von Buol & Zünd. In: Baumeister, 112. Jahrgang, Heft 6, München 2015

Moderne und Vorfertigung: Untrennbar verbunden. In: Betonprisma, 51. Jahrgang, Heft 100, Erkrath 2015

Standpunkt – Wenig Anlass zu Hoffnung über den Wettbewerbsmonitor 2015. In: Competition. 4. Jahrgang, Heft 12, Berlin 2015

Volkswürgen – Fußball zwischen Anwidern und Hoffen. In: Der tödliche Pass, 17. Jahrgang, Heft 79, München 2015

Beiträge auf Internet-Plattformen

Serie Bauen in Deutschland. 5 Folgen 2015:

Dicht am Ende des Tunnels. Januar 2015; Das Gleiche in Grün, Februar 2015; Von Rampenschweine-
reien und Zielkonflikten, März 2015; Tief die Welt verworren schallt, Mai 2015; Das Jodeldiplom der
Architektur, Juni 2015. Alle auf: stylepark.com Frankfurt am Main, 2015

[Ausgewählte Beiträge auf www.frei04-publizistik.de / Stuttgart](http://www.frei04-publizistik.de)

–Offenheit versus Perfektionsmus. David Ajaye im Haus der Kunst, München. 16. Februar 2015

- Fragen zur Architektur (1): Autonom und zweckgebunden. Ist Architektur politisch wirksam? 23. Februar 2015
- Symbol. Aber wofür? Zur Eröffnung der EZB in Frankfurt von Coop Himmelb(l)au. 23. März 2015
- Fragen zur Architektur (4): Einfacher ist selten besser. Architektur und Medien. 5. Mai 2015
- Ein ganz normaler Stadtteil. Der Neue Riedberg in Frankfurt. 20. Mai 2015.
- Imaginationen: Wirklichkeiten. Zur Ausstellung Ray 15 – Imagine Reality in Frankfurt. 30. Juni 2105
- Fragen zur Architektur (6): Die Straße ist kein Spielzeug. 22. Juli 2015
- Fragen zur Architektur (8): Natürlich Kunst. 30. September 2015
- Selbstvergewisserung. Erweiterung Sprengel Museum Hannover und St. Trinitatis Leipzig. Meili und peter Architekten / Schulz und Schulz Architekten. 18. November 2015
- Heimat verlieren, Heimat finden. Zur Entscheidung über die Gestaltung des Dt. Pavillons auf der Biennale in Venedig. Mit Karin Hartmann. 9. Dezember 2015

Redaktion

MELAP PLUS: Neue Qualität im Ortskern. Die Ergebnisse von MELAP PLUS. Modellprojekt zur Eindämmung des Landschaftsverbrauchs durch Aktivierung des innerörtlichen Potenzials. Ministerium für Ländlichen Raum und Verbraucherschutz Baden-Württemberg (Hg.)

eMagazin www.frei04-publizistik.de. Seit Januar 2014

Theater, Kabarett, freie Autorenschaft

Peter Gorges – Eins Punkt Null. Eine Versuchsanordnung. Soloprogramm. Buch und Texte. Uraufführung Ditzingen-Schöckingen (bei Stuttgart), 8. Mai 2015
 Weitere Aufführungen im Großraum Stuttgart sowie in Erfurt

2014

Buchbeiträge

Zeichen der Zeit. Der Bonner Kanzlerbungalow und das Bundesviertel im Kontext von Alltäglichkeit. In: Wüstenrot Stiftung (Hg.): Vergegenwärtigung. Erinnerung, Inszenierung, Spekulation. Ludwigsburg 2014.

In Memoriam. Kurt Ackermann. In: Peter Cachola Schmal, Christina Gräwe, Yorck Förster (Hg.) DAM: Deutsches Architekturjahrbuch 2014/2015. München 2014

Sie sollten keine Trüffelschweine sein. In: Geisheimer KG und bb22 architekten + stadplaner (Hg.): Experiment WohnBüro. Frankfurt am Main 2014

Beiträge in Zeitschriften

Kernbohrung. Gedanken zur Forderung nach gesellschaftlicher Teilhabe. In: der architekt. 63. Jahrgang, Heft 2, Berlin/Düsseldorf 2014

Geschichten über die Entdeckung der Geschichte. Die Ausstellung „Mission Postmoderne. Heinrich Klotz und die Wunderkammer DAM. In: tec 21. 140. Jahrgang. Heft 34, Zürich 2014

Präzises Ziegelgebirge. Kinderhaus in Tettngang. In: Baumeister, 111. Jahrgang, Heft 8, München 2014

„Die Erfolge der Stuttgarter Planung sind größer als allgemein angenommen.“ Interview mit Matthias Hahn. In: Bauwelt, 105. Jahrgang, Heft 36, Berlin 2014. Mit Ursula Baus

Crowd macht Stadt. Wie Bürger und Wirtschaft Stadtentwicklung finanzieren. In: stadt:pilot, 6. Jahrgang, Heft 9, Bonn 2014

Gemüse, Bienen, Stadtentwicklung ... Integration durch Urban Gardening. In: stadt:pilot, 6. Jahrgang, Heft 9, Bonn 2014

Unseriös und scheinheilig. Kommentar zur Kölner Erklärung. In: db deutsche bauzeitung. 148. Jahrgang, Heft 11, Leinfelden-Echterfingen 2014

Beiträge auf Internet-Plattformen

Die Welt der 113 Fußballfelder. Bauen in Deutschland (1). Auf: Stylepark. Frankfurt am Main, 2014 (Dezember)

Aus dem Raster gekippt. Der Hospitalhof in Stuttgart. Auf: Stylepark. Frankfurt am Main, 2014 (Juni)

Formal, functional, friendly. Der Hospitalhof in Stuttgart von LRO Architekten. Auf: Uncube. Magazin for architecture and beyond. Berlin, 2014 (April)

Struktur und Technik. Erweiterung der Zentralbibliothek der Hochschule München. Betonmarketing Deutschland. September 2014

Tiefe Oberfläche. Studentenwohnanlage Upper Westside in Ulm. Betonmarketing Deutschland. Mai 2014

Ausgewählte Beiträge auf www.frei04-publizistik.de / Stuttgart

- Strategie für eine stabile Basis. Der Baukulturbericht 2014/15. 9. Dezember 2014
- Unbewältigte Konflikte. Der Internationale Hochhauspreis. 25. November 2014
- Wege in der Moderne. Lina Bo Bardi in München. 17. November 2014
- Nach der Polemik. Zur Diskussion um die Städtebauausbildung. 17. November 2014
- Ohne Künstlichkeit. Ausstellung Alvar Aalto in Weil am Rhein. 7. Oktober 2014
- Durch Welten und Zeiten. Wiedereröffnung des Hessischen Landesmuseums in Darmstadt. 23. September 2014
- Jenseits von „ugly“. Architektur in Belgien. Mit Maren Harnack. 10. September 2014.
- Der müde Geist. Der genius loci braucht eine Pause. 15. Juli 2014.
- Auf sumpfigem Grund. Architektur und Korruption. 17. Juni 2014
- Immer was zu tun. Baumarkt und Verschönerung. 26. Mai 2015
- So geht's nicht weiter. Die neuen Meisterhäuser in Dessau. 19. Mai 2014
- Gute Voraussetzungen. Soziale Architektur, neue Gemeinschaften. 4. März 2014
- Als wäre nichts gewesen. Hochhauswettbewerb am Alexanderplatz Berlin. 28. Februar 2014
- Zwischen Pragmatismus und Programm. European 12. 4. Februar 2014
- Das Prinzip Bartleby. Januar 2014

Redaktion

Erfolgreich Stadt planen. Stadtplanung in Baden-Württemberg. Architektenkammer Baden-Württemberg Imagebroschüre. Abschluss 2015

eMagazin www.frei04-publizistik.de. Seit Januar 2014

stadt:pilot, 6. Jahrgang, Heft 9, Bonn 2014 (Mitarbeit)

Katalog der Ausstellung „Fokus S“ Architektur Fotografien sehen ihre Stadt. architektur-galerie am weißenhof

2013

Buch

Neue Partner für die Quartiersentwicklung. Die KALKschmiede* in Köln. Methoden – Erkenntnisse – Interviews. Herausgegeben von der Montag Stiftung Urbane Räume. Autorenschaft mit Frauke Burgdorff. Bielefeld 2013

Buchbeiträge

Die Mühen der Ebene. Neue zivilgesellschaftliche Partner in der Quartiersentwicklung. In: Ministerium für Bauen, Wohnen, Stadtentwicklung und Verkehr des Landes Nordrhein-Westfalen (Hg.): Bericht zur Stadtentwicklung 2013. Quartiere im Fokus. Düsseldorf 2013. Mit Frauke Burgdorff

Mythos bin ich, geh zur Ruh. Die Wartburg bei Eisenach. In: UNESCO Welterbe. Eine Deutschlandreise. Herausgegeben von Karen Jung, Paul Andreas, Peter Cachola Schmal. Heidelberg/Berlin 2013

Grenzen des Zögerns. In: Jochen Siegemund, Katrin Hanes, Dietmar Köring, Jan Schulz (Hg.): Smart City Concepts. Konzepte für den energetischen Stadtumbau am Beispiel Kölns. Ludwigsburg 2013

MGF Architekten, Hochschule Aalen, Ersatzbau für die Augenoptik und Hörakustik. In: Deutsches Architekturmuseum DAM, Peter Cachola Schmal, Yorck Förster (Hg.): Deutsches Architektur Jahrbuch 2013/14. München 2013

räumliche Zusammensetzung. Zur Arbeit von Oliver Kruse in der architektur-galerie am weißenhof in Stuttgart. In: Oliver Kruse, räumliche Zusammensetzung, Katalog zur gleichnamigen Ausstellung. Herausgegeben von der architektur-galerie am weißenhof, Stuttgart 2013

Beiträge in Zeitschriften

Vulkanwelt, Gräserwald und Regenbogengarten. Die Baupiloten aus Berlin. In: tec 21. 139. Jahrgang. Heft 11, Zürich 2013

Pfadfinder des Quartiersmanagements. Eine Bilanz der Kölner KALKschmiede. In: Bauwelt, 104. Jahrgang, Heft 17/18, Berlin 2013

Zu wenig gewagt, zu viel versprochen. Das Quartierszentrum Killesberghöhe in Stuttgart. In: Baumeister, 110. Jahrgang, Heft 7, München 2013

Konfliktreich im Detail. In: db deutsche bauzeitung. 147. Jahrgang, Heft 11, Leinfelden-Echterfingen 2013

Die Kraft des Unmittelbaren, die über sich hinausweist. Die Versöhnungskirche in Dachau von Helmut Striffler. In: Betonprisma, 49. Jahrgang, Heft 97, Erkrath 2013

Beiträge auf Internet-Plattformen

„Objektivität. Was man gewinnt, wenn man zum Beispiel verschiedene, sich widersprechende Architekturkonzepte anerkennt.“ /www.der-ehrenpreis.de (August 2013)

„Volker Gerhardt: Öffentlichkeit. Die politische Form des Bewusstseins. Ein Kommentar.“ Rezension. Ausgabe II-III/2013 der Internetplattform www.planung-neu-denken.de, Lehrstuhl Planungstheorie der RWTH Aachen. (September 2013)

Ausgewählte Beiträge eMagazin www.german-architects.com

- Die zweite Chance. Nürnberg streitet um das Quelle-Areal. eMagazin 49/13
- Nicht alles ist Architektur. Von Architektur, Gebautem und Bauvorlageberechtigten. eMagazin 47/13
- Mit den Mitteln der Architektur. Umbau und Sanierung eines Einfamilienhauses in Heroldsberg bei Nürnberg von Lisa Barucco und Günter Pfeifer. Bau der Woche 47/13
- Der Preis, keinen Preis zu haben. Wenn Architektur nur an ökonomischem Denken gemessen wird. eMagazin 46/13
- Deutschland, deine Häuser. Architektur im Land der Normen, Gesetze und Verordnungen. eMagazin 45/13
- Ohne Angabe von Gründen Philipp Oswald wird als Bauhaus-Direktor in Frage gestellt. eMagazin 43/13
- Im weißen Haus. Experiment in Frankfurt: Ein Bestseller-Autor im MAK. eMagazin 40/13
- Der bedrückende Traum von der Tabula rasa. Eine Ausstellung über Luftkrieg und Stadtplanung in Hamburg. eMagazin 39/13

- Mach's doch selbst. Über das Projekt Grundbau und Siedler in Hamburg von bel – Sozietät für Architektur BDA. Bau der Woche 37/13
- Konstruktives Misstrauensvotum. Neuer Boom und lange Tradition – Genossenschaften und der Wohnungsmarkt. eMagazin 35/13
- Schlüsselfaktor Bildung. Über das Bildungszentrum „Tor zur Welt“ in Hamburg-Wilhelmsburg von bof architekten. Bau der Woche 29/13
- Leuchtendes Beispiel der Raumkunst. Über die Pfarrkirche St. Moritz in Augsburg von John Pawson Ltd. Bau der Woche 36/13
- Sozial Bauen ist mehr als Bauen. Moralischer Wohlgeruch ist nicht genug. eMagazin 25/13
- Antrag auf Erteilung eines Antragsformulars. Deutschland sucht sehr deutsch den Biennalekommissar. eMagazin 22/13
- Das Herz am Rand. Testfall für die Zukunft: der ländliche Raum. eMagazin 18/13
- Meisterliches in Weil am Rhein. Die neue Produktionshalle SANAA und das Werk von Louis Kahn. eMagazin 17/13
- Groß, aber oho! Großwohnsiedlungen sind auch nur Stadtteile. eMagazin 16/13. Mit Maren Harnack
- Alles aus einer Hand. Der 150. Geburtstag von Henry van de Velde. eMagazin 15/13
- Wohin führt diese IBA? Die IBA in Hamburg am Beginn des Präsentationsjahres. eMagazin 12/13 des Internetportals. Mit Martin Kohler
- Plötzlich diese Überschrift. Von Romantik, Großstadt und Gummistiefeln. eMagazin 06/13
- Weite Kreise ziehen. Über das Zentrum Taufe der St. Petri-Pauli-Kirche in Eisleben von AFF Architekten. Bau der Woche 3/13
- Die halbe Wahrheit. Die Verlockungen des Ungeschichtlichen: Objektivität. Serie Diskursbegriffe. eMagazin 2/13

Redaktion

eMagazin www.german-architects.com (insgesamt seit September 2007; 280 Ausgaben)

„Gehören Großwohnsiedlungen zur europäischen Stadt?“ Gastredaktion der Diskussion des Debattenjournals bkult.de der Bundesstiftung Baukultur. Juni 2013. Mit Maren Harnack

„Kann es sinnvoll sein, Großprojekte zu stoppen?“ Gastredaktion der Diskussion des Debattenjournals bkult.de der Bundesstiftung Baukultur. Februar 2013. Mit Ursula Baus

Große Häuser, kleine Häuser. Ausgezeichnete Architektur in Hessen 2008–13. Herausgegeben vom Bund Deutscher Architekten BDA im Lande Hessen e.V,

Theater und Kabarett

Ergänzende Beiträge zum Kabarettprogramm: „»Hä - [wi:bidde]?« des Duos „Zwei Herren“ (Peter Gorges und Achim Meyer). Mehrere Aufführungen im Großraum Stuttgart

Beiträge und Struktur zum Kabarettprogramm: „»Kommt er – oder kommt er etwa doch?« des Duos „Zwei Herren“ (Peter Gorges und Achim Meyer). Mehrere Aufführungen im Großraum Stuttgart

2012

Buchbeiträge

Fallstudien Lenbachgärten, München und Ackermannbogen, München. In: Tilman Harlander, Gerd Kuhn, Wüstenrot-Stiftung (Hg.): Soziale Mischung in der Stadt. Case Studies, Wohnungspolitik in Europa, historische Analyse. Stuttgart 2012

Lessons learned. Der von Stuttgart21 ausgelöste Lernprozess steht erst am Anfang. In: Internationale Bauausstellung Hamburg (Hg.): Metropole 6 – Zivilgesellschaft. Berlin 2012

Gottfried Kiesow 1931–2011. In: Peter Cachola Schmal, Christian Gräwe (Hg.) Deutsches Jahrbuch für Architektur 2012/2013. München 2012

Beiträge in Zeitschriften

Learning from Public viewing. In: Forum Stadt, 39. Jahrgang, Heft 2, Stuttgart 2012

Kirchenräume neu denken. Abschlussdiskussion. In: Forum Stadt, 39. Jahrgang, Heft 4, Stuttgart 2012

Ad-hoc-Städtebau rund um die Uhr. 72 Hours urban action in Stuttgart. In: Bauwelt, 103. Jahrgang, Heft 33, Berlin 2012

Das Unfertige bauen. Baugruppe Glockenstraße 36 in Stuttgart. METARAUM Heinisch.Lembach.Huber Architekten. In: Bauwelt, 103. Jahrgang, Heft 47, Berlin 2012

Nur ein Anfang. Was bedeutet Stuttgart 21 für die Stadt? In: Urban Spacemag. Das Phänomen Stadt 4. Jahrgang, Heft 4, Hamburg 2012

Do it with an architect. ÖPP-Verfahren und Architektur. In: In: db deutsche bauzeitung. 146. Jahrgang, Heft 4, Leinfelden-Echterfingen 2013

Drei Fragen zu urbanen Interventionen. In: Generalist, 5. Jahrgang, Heft 5, Berlin 2012

Dynamics of Energy Production. Iller-Wasserkraftwerk AÜW, Becker Architekten.Oris, 14. Jahrgang, Heft 73, Zagreb, 2012

Perfektionierter Minimalismus. Zur Ausstellung „John Pawson“ in der Pinakothek der Moderne in München. In tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 138. Jahrgang, Heft 17, Zürich 2012

Kubus oder Kuppel. Ausstellung „Moscheen – Perspektiven einer Bauaufgabe“ in der ifa-Galerie Berlin. In tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 138. Jahrgang, Heft 20, Zürich 2012

Interpretierte Welt. Ausstellung „Architekturmodelle“ im Deutschen Architekturmuseum. In tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 138. Jahrgang, Heft 35, Zürich 2012

Le nuove chiome della città. Aufstockung in Hamburg von blauraum architekten. In: Materialeagno, 4. Jahrgang, Heft 4, Mailand 2012

Raum für offene Lernkonzepte. Norwegen: Zwei Beispiele für offene Lernkonzepte. In: Lernende Schule. Jahrgang 15, Heft 59, Seelze 2012

Beiträge auf Internet-Plattformen

[Ausgewählte Beiträge eMagazin www.german-architects.com](http://www.german-architects.com)

– Grenzen des Zögerns. Herausforderungen der Energiewende. eMagazin 49/12

– Klare Kante an der Kirche. Über Pfarrheim und Mensa in Mainz von AV1 Architekten. Bau der Woche 43/12

– Ablenker am Steuer. Ramsauer und die Kampfradler – ein Offenbarungseid. eMagazin 42/12

– Wiedergelesen: Architektur als Aneignung und Weltinterpretation. Beteiligung könnte mehr sein. eMagazin 40/12

– Jenseits von facebook. Debattieren oder Abstimmen. eMagazin 39/12

– Common ground. Die Architekturbiennale 2012. eMagazin 36/12. Mit Ursula Baus

– Blockrandsolitär. Über das Archäologische Zentrum in Berlin von Harris+Kurrle Architekten. Bau der Woche 36/12

– Alles nur gerendert – und jetzt? Ein italienischer Architekt narrt die Journaille. eMagazin 35/12

– Die 72 Stunden von Stuttgart. Städtebau in drei Tagen. eMagazin 29/12

– Muss das sein? Ahnungsloses Schimpfen: Der Architekturdiskurs auf Krücken. eMagazin 28/12

– B wie Bunker, K wie Kunst. Über das b-05 Art and Design Center in Montabaur von Jan Nebgen B.F.A. Bau der Woche 28/12

– Begleitgrün und Brennstoffzelle. Der Konvent der Baukultur tagte in Hamburg. eMagazin 26/12

– Der Mensch ist kein Seeigel. Das Entwerfen, der Diskurs und das Kreuz mit der Objektivität. eMagazin 25/12

- You'll never walk alone. Stadien an der Straßenecke. eMagazin 24/12
- Objekt der Begierde. Ausstellung „Architekturmodelle“ in Frankfurt am Main. eMagazin 23/12
- Den Geist erfrischt. Sanierung einer Turnhalle in Berlin-Tempelhof von Ludloff+Ludloff Architekten. Bau der Woche 20/12
- Diskutiert endlich! Warum wir ein Designmuseum brauchen. eMagazin 14/12. Mit Luc Merx
- Retro spezial. Der Henninger Turm wird neu erfunden. eMagazin 12/12

- Candide in den Prinzessinnengärten. Gemüse mit Stadt- und Weltverbesserungsfaktor. eMagazin 11/12
- Minimierter Minimalismus. Zur Ausstellung John Pawson in München. eMagazin 11/12
- Mehr European bitte! Der Wettbewerb auf den wir nicht verzichten wollen. eMagazin 10/12
- Abriss für die Innenstadtentwicklung? Rüsselsheim opfert dem „Opel Forum“ historische Bau- substanz. eMagazin 8/12
- Depperte und der Townhousehimmel. Alle sind so kreativ, auch die Stadt. eMagazin 7/12
- Olle Kamelle. Das Feuilleton startet in Sachen Stadtplanung müde ins neue Jahr. eMagazin 4/12
- Wiedergelesen: Hat die Linke doch recht? Wie in der Architektur Rechte kritisiert werden könnten. eMagazin 2/12

Redaktion

eMagazin www.german-architects.com

Theater, Kabarett, freie Autorenschaft

Liedtexte für die Band Berta Epple und das Programm Hennabrupfa. Aufführungen in Baden-Württemberg

Text „Vernetzt, verlinkt, verclustert.“ Ein kabarettistischer Rundumschlag mit Daniela Pöllmann und Peter Gorges. IHK Stuttgart

2011

Buchbeiträge

Iller-Wasserkraftwerk AÜW, Kempten. In: InformationsZentrum Beton (Hg.): Architekturpreis Beton 2011, Berlin/Tübingen 2011

Broschüre

Kunstmuseum Stuttgart. Band 167 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2007

Beiträge in Zeitschriften

Die Balance geht verloren. Internationale Bauausstellungen sind wichtig, als Allheilmittel aber überfordert. In: Baumeister, Zeitschrift für Architektur, 108. Jahrgang, Heft 2. München 2011

Haus mit Hut. Wohnhaus Just K in Tübingen architekten martenson und nagel theissen. In: baumeister, 108. Jahrgang, Heft 5, München 2011

Mail an Klaus Humpert. In: Baumeister, Zeitschrift für Architektur, 108. Jahrgang, Heft 12. München 2011

Die 2010er. Was ist neu am neuen Widerstand?. In: Polis. Magazin für Urban Development. 18, Jahrgang, Heft 2. Wuppertal 2011

Was Stuttgart21 zu sehen gibt. In: Forum Stadt, 38. Jahrgang, Heft 3, Stuttgart 2011

Von einer fast zarten Form. Kramers Philosophicum in Frankfurt droht zu verschwinden. Metamorphose, Bauen im Bestand, 5. Jahrgang Heft 5, Leinfelden-Echterdingen 2011

Wasserkraftwerk in Kempten. In: Betonprisma, 47. Jahrgang, Heft 92, Erkrath 2011

Hydroelectric Power Station. Becker Architects' technical building emulates the flow of the river. In: A10 New European Architecture. 8. Jahrgang, Heft 37, Rotterdam 2011

Stäbeschar. Aussichtsturm in Jüterberg von Birk & Heilmeyer Architekten und Knippers Helbig, Stuttgart. In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 137. Jahrgang, Heft 9, Zürich 2011

Cosmic Communist Constructions. Ausstellung des Fotografen Frédéric Chaubin im ZKM in Karlsruhe. In: tec21 137. Jahrgang, Heft 11, Zürich 2011

Zwischen Neckar und Bosphorus. Zur Restrospektive Paul Bonatz in der Tübinger Kunsthalle. In: tec21, 137. Jahrgang, Heft 19-20, Zürich 2011

Symbol und Figuration. Die neue Synagoge in Mainz von Manuel Herz. In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 137. Jahrgang, Heft 22, Zürich 2011

Die Regel und die Ausnahme. Ausstellung zum 80. Geburtstag von Wolfgang Pehnt in Frankfurt In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 137. Jahrgang, Heft 39, Zürich 2011
Ein vielschichtiges Haus. Haus der Jugend von Kersten + Kopp in Hamburg. In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 137. Jahrgang, Heft 45, Zürich 2011

Stirling und die Krise der Moderne. Zur Ausstellung in Stuttgart. In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 137. Jahrgang, Heft 51-52, Zürich 2011

Grünraum schonen – Großmaßstäbliche Aufstockung in Hamburg von blauraum architekten. In: Zuschnitt, 11. Jahrgang, Heft 42, Wien 2011

Perspektiven in Raum und Zeit. Bild und Stadt – Eine kleine Geschichte einer wechselvollen Beziehung. Context. Das Magazin von HeidelbergCement, Heft 1, Heidelberg 2011

Beiträge auf Internet-Plattformen

[Ausgewählte Beiträge eMagazin www.german-architects.com](http://www.german-architects.com)

– Wie gut ist Gold? Energiezertifikate und architektonische Qualität. eMagazin 49/11

– Ökologisch und ästhetisch wertvoll. Zur Ausstellung „Bauen mit Holz – Wege in die Zukunft“ in München. eMagazin 46/11

Hartmut Häußermann (1943–2011). Sozial kann die Stadt nur als ganze sein. eMagazin 45/11

– Von Keilen und Kristallen. Der neue Blick und ein Grundtyp der Architektur. Dresden (Militärhistorisches Museum, Daniel Libeskind) und Stuttgart (Stadtbibliothek, Eun Young Yi). eMagazin 43/11

– Löchrige Argumentation. Serie Diskursbegriffe: Dichte. eMagazin 40/11

– Hauptsache kein Grab. Der Rat für Formgebung eröffnet die Diskussion über ein Deutsches Design Museum. eMagazin 39/11

– BIGyard ze5. Bauherrngemeinschaft Zelterstraße 5, von Zanderroth Architekten. Bau der Woche 39/11

– Integrales Zukunftsthema Mobilität. eMagazin 38/11

– Es schwelt und brodelt. Angry young men und die Stadt. eMagazin 36/11

– Schluss mit „arm, aber sexy“. Berlin bastelt sich weiter seine Geschichte zurecht. eMagazin 35/11

– Kein Ruhmesblatt. Denkmalschutz-Missachtung in Düsseldorf und Schleswig-Holstein. eMagazin 35/11

– Wo das Posthorn schweigt. Ein nicht unbedingt heiterer Landausflug. eMagazin 28/11

– Mutig saniert, behutsam erweitert. Finanzamt Zwickau von Knoche Architekten. Bau der Woche 27/11

– Boxes everywhere. Ausstellung „Container Architektur“ in Düsseldorf. eMagazin 26/11

- Cool, krass, fett, geil. Warum nicht? Pop und Architektur, immer noch eine schwierige Beziehung. eMagazin 20/11 – Einer nach dem anderen. Umbau Carlswerk, Geb. Kupferhütte in Köln, Kister Scheithauer gross architekten und stadtplaner. Bau der Woche 20/11 des Internetportals www.german-architects.com
- Imagination und Reflexion. Ausstellung „Theatergarten Bestiarium“ in München. eMagazin 15/11
- Tanzwerkstätte. Uferstudios für Zeitgenössischen Tanz, Berlin von Anderhalten Architekten. Bau der Woche 14/11
- Sagen wir mal: alternativlos. Nicht mehr gut – das Wettbewerbswesen in Deutschland. eMagazin 12/11
- Stadt und Haus, Henne und Ei. Die Stadt war nicht vor den Architekten da. eMagazin 9/11
- Angst ist ein schlechter Ratgeber. Zum Streit um das Museum Sander in Darmstadt. eMagazin 6/11
- Guckkasten in die Vergangenheit. Keltenmuseum am Glauberg in Glauburg von kadawittfeldarchitektur. Bau der Woche 5/11

Redaktion

BDA Architekturpreis Junge Architekten in Hessen –max40 2011
Herausgegeben vom Bund Deutscher Architekten im Lande Hessen e.V.

eMagazin www.german-architects.com

2010

Buchbeiträge

Wohnen. In: Städtebau-Institut der Universität Stuttgart (Hg.): Lehrbausteine Städtebau Basiswissen für Entwurf und Planung. Stuttgart 2010. Mit Thomas Hafner und Johann Jessen

Wohnformen und Gebäudetypologie. In: Städtebau-Institut der Universität Stuttgart (Hg.): Lehrbausteine Städtebau Basiswissen für Entwurf und Planung. Stuttgart 2010. Mit Thomas Hafner und Johann Jessen

Lederer + Ragnarsdóttir + Oei, Stuttgart: Kloster Hegne Marianum, Allensbach-Hegne. In: DAM (Hg.): Deutsches Jahrbuch für Architektur 2010/2011. München 2010

Broschüre

KFW-Westarkade in Frankfurt am Main, Band 3 der Reihe „Stadt im Wandel“, Berlin 2010. Ausgaben in deutsch und englisch.

Interfere – Interferenz. Über Interfere von Oliver Kruse. In: Fachhochschule Düsseldorf (Hg.): PBSA in NY, Interfere, Architecture Omi. Düsseldorf 2010

Beiträge in Zeitschriften und Tageszeitungen

Ein- oder abgekapselt. Schutzhüllerretrospektive in Hamburg. Bauwelt, 101. Jahrgang, Heft 24, Berlin 2010

Wer für wen die Welt denkt. Zum Protest gegen Stuttgart 21. In: Baumeister Zeitschrift für Architektur, 107. Jahrgang, Heft 10. München 2010

Die gute Form trägt. Über das Stuttgarter Europaviertel. In: db deutsche bauzeitung, 144. Jahrgang, Heft 4, Leinfelden-Echterdingen 2010

Köln: gestuftes Grün. Die Siedlung Buchheimer Weg in Köln. In: Polis, Magazin für Urban Development, 17. Jahrgang, Heft 3, Wuppertal 2010

Openheis forceren, vrijheid eisen. In: de architect, 41. Jahrgang, Heft 4, Rotterdam 2010

In vieler Hinsicht hervorragend. Was Architekten von Holz halten In: Metamorphose, Bauen im Bestand, 4. Jahrgang Heft 4, Leinfelden-Echterdingen 2010

Würdevolles unter Verkrustungen. Ernst Mays Römerstadt in Frankfurt vernachlässigt. In: Metamorphose, Bauen im Bestand, 4. Jahrgang Heft 6, Leinfelden-Echterdingen 2010

U Umgebaut. Dortmunder U wird Kreativzentrum. In: Metamorphose, Bauen im Bestand, 4. Jahrgang Heft 6, Leinfelden-Echterdingen 2010

200 Microcittà – eine Metropole. Über den neuen Piano Regolatore Generale Roms. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 136. Jahrgang, Heft 16-17, Zürich 2010. Mit Rahel Hartmann Schweizer

Blumenwiese. Prato Fiorito in Rom. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 136. Jahrgang, Heft 16-17, Zürich 2010.

Aquädukt. Über das Quartier Alessandrino in Rom. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 136. Jahrgang, Heft 16-17, Zürich 2010. Mit Rahel Hartmann Schweizer

Akustischer und visueller Genuss. Akustikwand in der Stuttgarter Johanneskirche. Studierende der SABK. In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 136. Jahrgang, Heft 35, Zürich 2010

In der Welt der Kapseln. Ausstellung Klimakapseln im Hamburger Museum für Kunst und Gewerbe. In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 136. Jahrgang, Heft 35, Zürich 2010

Replik oder Kopie. Ausstellung Geschichte der Rekonstruktion – Konstruktion der Geschichte in München. In: tec21 Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 136. Jahrgang, Heft 37, Zürich 2010

In der Welt der Kapseln. Ausstellung Klimakapseln im Hamburger Museum für Kunst und Gewerbe. In: Frankfurter Rundschau. 66. Jahrgang 16. Juni. Frankfurt 2010

Freiheit, Last und Schutz. Was Zweckentfremdung uns über den Zweck der Architektur lehrt. Berührungspunkte. 10. Jahrgang, Heft 17, Dortmund 2010

Beiträge auf Internet-Plattformen

Was Stuttgart 21 zu sehen gibt. Ausgabe III/2010 der Internetplattform www.planung-neu-denken.de, Lehrstuhl Planungstheorie der RWTH Aachen. (Dezember 2010)

Ausgewählte Beiträge eMagazin www.german-architects.com

– So darf's weitergehen. Haus der Jugend Hamburg-Kirchdorf von Kersten + Kopp Architekten. Bau der Woche 50/10

– Schöne Bescherungen im November. Zum Stuttgart 21-Schlichterspruch, städtebaulichen Versprechungen und der politischen Wirklichkeit. eMagazin 48/10

– Wasser marsch – eben nicht! Ökologisches Regenwassermanagement. eMagazin 47/10

– Ablenkungsmanöver. Das BMVBS legt den Entwurf für ein Weißbuch Innenstadt vor und fordert zur Diskussion auf. eMagazin 44/10

– Die Tiefen des Raums. Zur aktuellen Raumdiskussion. eMagazin 43/10

– Stromlinienform. Das Iller – Wasserkraftwerk AÜW in Kempten von becker architekten. Bau der Woche 43/10

– Was plant die Planung? Ein Ausblick auf zukünftige Planungspraxis und Stadtpolitik. eMagazin 41/10

– Experimentierfeld Peripherie. Städtebau jenseits der Zentren. eMagazin 38/10

– Das Kreuz mit der Schönheit. Die schöne Stadt ist keine Stadt für alle. eMagazin 36/10

– Präzision bis ins Detail. Sonderlabore Universität Leipzig von Schulz und Schulz Architekten. Bau der Woche 36/10

– Mehr Platz für Kunst. Die Erweiterung der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen. eMagazin 28/10

- Schwarz ist das Gold der Nacht. Erweiterung Deutsches Bergbau-Museum von Bentheim Crowel. Bau der Woche 25/10
- Da bist du ja wieder. Die Landschaft kommt zurück, war aber nie weg. eMagazin 24/10
- Rein ins Grüne. Das DAM zeigt „Stadt-Grün – Europäische Landschaftsarchitektur für das 21. Jahrhundert“. eMagazin 21/10 d
- Ein Haus der sozialen Interaktion. Aldo van Eyck einziger Bau in der Bundesrepublik. eMagazin 18/10
- Die Spiele, ein Vorspiel. London vor den Olympischen Spielen. eMagazin 17/10
- Ein angemessenes Pendant. Neubau Herzog Anton Ulrich-Museum in Braunschweig von Lehmann Architekten. Bau der Woche 17/10
- Band und Schichtung. Ordnungsamt Frankfurt am Main von Meixner Schlüter Wendt Architekten. Bau der Woche 12/10
- Jenseits von Eden. Der Begriff des Alltags. eMagazin 11/10
- Jetzt stimmt's. Erweiterung des Leopold Hoesch Museums in Düren von Peter Kulka Architektur. Bau der Woche 11/10
- Die Currywurstisierung der Kritik. Wie ein Architektorentwurf zur Stimmungsmache missbraucht wird. eMagazin 9/10
- Beyond Planwerk. Ein Workshop regt an, die Gesamtstadt Berlins in den Blick zu nehmen. eMagazin 6/10
- Bescheidenheit à la Mies. Das neue Folkwang Museum in Essen von Chipperfield Architects. Bau der Woche 5/10 – Alles Tektonik oder was? Eine Polemik zur omnipräsenten Gitterkiste. eMagazin 4/10
- Die Herausforderung des Paradoxen. Die Künstler, der Protest und die Stadt. eMagazin 3/10

Redaktion

eMagazin www.german-architects.com

Theater und Kabarett

Ergänzende Beiträge zum Kabarettprogramm: „»Hä - [wi:bidde]?« des Duos „Zwei Herren“ (Peter Gorges und Achim Meyer). Mehrere Aufführungen im Großraum Stuttgart

Beiträge und Struktur zum Kabarettprogramm: „»Kommt er – oder kommt er etwa doch?« des Duos „Zwei Herren“ (Peter Gorges und Achim Meyer). Mehrere Aufführungen im Großraum Stuttgart

2009

Buchbeiträge

Delugan Meisel, Wien: Porsche-Museum in Stuttgart. In: DAM (Hg.) Deutsches Jahrbuch für Architektur 2009/2010. München 2009

Fallstudien Sargfabrik und Miss Sargfabrik, Wien, sowie Park(T)raum, Wien. In: Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung im Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Stadtentwicklung (Hg.): Stadtquartiere für Jung und Alt. Europäische Fallstudien. Bonn 2009. Mit Karoline Brombach

Fallstudien Piazza Romana dell'Acquedotto Alessandrino, Rom. In: Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung im Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Stadtentwicklung (Hg.): Stadtquartiere für Jung und Alt. Europäische Fallstudien. Bonn 2009. Mit Rahel Hartmann Schweizer

Ein Blick über Deutschland hinaus – Erfahrungen und Empfehlungen. In: Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung im Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Stadtentwicklung (Hg.): Stadtquartiere für Jung und Alt. Europäische Fallstudien. Bonn 2009. Mit Christine Baumgärtner, Karoline Brombach und Johann Jessen.

Broschüre

Museum Ludwig & Kölner Philharmonie. Band 149, Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2009

Beiträge in Zeitschriften

New Urbanity – Die europäische Stadt im 21. Jahrhundert. In: bauwelt, 100. Jahrgang, Heft 4, Berlin 2009

A Special World. Das Porsche-Museum in Stuttgart-Zuffenhausen von Delugan Meissl Associated Ar-

chitects. Oris, 11. Jahrgang, Heft 57, Zagreb, 2009

Form als Ergebnis, nicht als Voraussetzung. Die Kabelwerkgründe in Wien. In: db deutsche bauzeitung, 143. Jahrgang, Heft 1, Leinfelden-Echterdingen 2009

Grenzen öffnen. Zum Heftschwerpunkt Stadtquartiere. In: db deutsche bauzeitung, 143. Jahrgang, Heft 4, Leinfelden-Echterdingen 2009

Rokokorelevanz. Untersuchungen zur Kontingenz des architektonischen Gestaltens Christian Holl, Luc Merx. Adato Architecture, 8. Jahrgang, Heft 3, Luxemburg 2009

Die vielen Wahrheiten der Stadt. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 135. Jahrgang, Heft 1-2, Zürich 2009

Von „trash“ zu „treasure“. Die Arbeit von Köbberling Kaltwasser. In: tec 21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt, 135. Jahrgang, Heft 13, Zürich 2009

Vertraut und fremd. Die Mittelpunktbibliothek in Berlin-Köpenick. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 135. Jahrgang, Heft 18, Zürich 2009

Prinzipien diskutieren, Prozesse herausfordern. Das Kabelwerk in Wien. In: tec 21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. Jahrgang 135. Heft 33/34, Zürich, 2009

Die offene Stadt. Die 4. Architekturbiennale in Rotterdam. In: tec 21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt, 135. Jahrgang, Heft 45-46, Zürich 2009

Nieuwe Stedelijkheid. Tentoonstelling „New Urbanity“. In: de architect, 40. Jahrgang, Heft 1, Rotterdam 2009

Shigeru Ban. Markenzeichen: Konstruktion als architektonische Innovation. Das Centre Pompidou in Metz. In: Architecture Preview, 3. Jahrgang, Heft 3, Haiterbach 2009

Verantwortungsvolle Wunscherfüllung. Wohncluster in Reutlingen. In: Greenbuilding. Nachhaltig planen, bauen und betreiben, 1. Jahrgang, Heft 4, Berlin 2009

Tourismus als Mittel, Tourismus als Zweck. Alberghi diffusi und Slow-City. In: Greenbuilding. Nachhaltig planen, bauen und betreiben, 1. Jahrgang, Heft 7/8, Berlin, 2009

Beiträge auf Internet-Plattformen

– Fallstudie Kabelwerk in Wien. Mit Maren Harnack. Im Auftrag von CABE, Commission for Architecture and the Built Environment, London, veröffentlicht unter <http://web.archive.nationalarchives.gov.uk/20110107165544/http://www.buildingforlife.org/case-studies/kabelwerk/info>

Das Konkrete und die Architektur. Geschichte als Potenzial des architektonisch konkreten. In: Wolkenkuckucksheim. Internationale Zeitschrift für Theorie und Wissenschaft der Architektur. Themenheft »Das Konkrete und die Architektur«. 1/2009, veröffentlicht unter: <http://www.cloud-cuckoo.net> (Auswahlverfahren). Mit Luc Merx

Ausgewählte Beiträge eMagazin www.german-architects.com

– Distanzen verringern. Zwischen Denkmalschutz und moderner Architektur. eMagazin 50/09

– Gut gemeint. Das „Leitbild Bau“ und der neue Minister. eMagazin 47/09

– Tust Du mir nichts, tu ich dir nichts. Stadtplanung in Deutschland. eMagazin 45/09

– Zum Jammern ist es zu früh. Privatisierung des Öffentlichen. eMagazin 44/09

– May war nicht allein. Martin Elsaesser und das Neue Frankfurt im DAM. eMagazin 42/09

– Die offene Stadt ist immer relativ. Zur 4. Architekturbiennale in Rotterdam. eMagazin 41/09

– Mehr Mut, noch mehr Mut. Wohnungsbau in Deutschland. eMagazin 39/09

– Konzentriert lesen dürfen. Das Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum in Berlin von Max Dudler. Bau der

Woche 36/09

- Labor Werkbund. Auf der Suche nach der verlorenen Siedlung. eMagazin 26/09
- Freundlich und Hell. Das Universitätsklinikum in Hamburg-Eppendorf von Nickl & Partner Architekten. Bau der Woche 21/09
- Etwas mehr Idealismus, bitte! Das Welterbe ist nicht zur Wirtschaftsförderung da. eMagazin 20/09
- Nicht von dieser Welt. Der Pritzker-Preis für Peter Zumthor. eMagazin 17/09
- Seeing „Learning from Las Vegas“. „Las Vegas Studio“ im DAM. eMagazin 14/09
- Wer ist hier wem ähnlich? Das Bild der Stadt. eMagazin 13/09
- Wir sind dann mal weg. Über den Umgang mit dem architektonischen Erbe. eMagazin 10/09
- Nicht nur Schelling. Symposium „Gefährdete Nachkriegsmoderne“ am DAM. eMagazin 9/09
- Die Bibliothek im Mittelpunkt. Die Mittelpunktbibliothek in Berlin-Köpenick von Bruno Fioretti Marquez mit Nele Dechmann. Bau der Woche 9/09
- Scheinbar kaum zu fassen. Das neue Porsche-Museum in Stuttgart-Zuffenhausen. eMagazin 6/09
- Weiter nach Wissen streben. Forum Johanneum – Erweiterung der Gelehrtenschule des Johanneums in Hamburg. von Studio Andreas Heller. Bau der Woche 4/09
- Interventionsraum Innenstadt. Der städtebauliche Masterplan Köln. Mit Andreas Fritzen. eMagazin 3/09

Redaktion

Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung im Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Stadtentwicklung (Hg.): Stadtquartiere für Jung und Alt. Europäische Fallstudien. Bonn 2009

eMagazin www.german-architects.com

2008

Buch

Putz – Architektur, Oberflächen, Farbe. München 2008. Mit Armin Scharf

Broschüre

Marta Herford. Band 125 der Reihe »Die neuen Architekturführer«, Berlin 2008. Zweite Auflage 2015

Beiträge in Zeitschriften

Ausstellung Megacity Network. Südkoreanische Architektur im DAM in Frankfurt am Main. In: bauwelt, 99. Jahrgang, Heft 3, Berlin 2008

Dem Dom so nah. Mehrfamilienhaus in Köln. In: Baumeister, 105. Jahrgang, Heft 10, München 2008

Nah am Bürger, nah am Vorbild. Die Erweiterung des Bundesverfassungsgerichts in Karlsruhe. In: db deutsche bauzeitung, 142. Jahrgang, Heft 8, Leinfelden-Echterdingen 2008

Den Raum aus Licht neu gebaut. Der Umbau von St. Bonifazius in Herbrechtingen. In: Metamorphose – Bauen im Bestand, 2. Jahrgang, Heft 5, Leinfelden-Echterdingen 2008

Stahl über Stein. Erweiterung des Gymnasiums Klosterschule in Hamburg. In: Metamorphose – Bauen im Bestand, 2. Jahrgang, Heft 2, Leinfelden-Echterdingen 2008

Die Fassade macht's. Umbau und Sanierung eines Studentenwohnheims in Wuppertal. In: Zuschnitt, 8. Jahrgang, Heft 33, Wien 2008

Die Mischung macht's. Das München Modell. Context. Das Magazin von HeidelbergCement, Heft 2, Heidelberg 2008

Denkmalretter aus Passion. Die IG Bauernhaus. In: Häuser. Architektur, Design, Kunst, Garten. 30. Jahrgang, Heft 3, Hamburg 2008

Beiträge auf Internet-Plattformen

Ausgewählte Beiträge eMagazin www.german-architects.com

– Die vielen Wahrheiten der Stadt. Ausstellungen „New Urbanity“ in Frankfurt und „Multiple City“ in München.

eMagazin 50/08

– Die Ausnahme und die Regel. Der Rheinauhafen in Köln. eMagazin 48/08

– Nicht nur eine Frage des Stils. Wenn Architekturwettbewerbe nicht richtig vorbereitet werden.

eMagazin 45/08

– Bitte keine falschen Tränen. Den Kaufhäusern laufen die Kunden weg. eMagazin 40/08

– Deuten können wollen. Literatur über Architektur. eMagazin 27/08

– Wagemut in Köln. Der städtebauliche Planungsworkshop „Bildungslandschaft Altstadt Nord“ eMagazin 22/08

– Einmischung erwünscht. Interview mit der Münchener Stadtbaurätin Elisbaeth Merk. eMagazin 20/08

– Gute Zeiten, schlechte Zeiten. Rekonstruktion und Stadtbild. eMagazin 16/08

– Populismussschaden. Wahlkampfparolen und soziale Stadt. eMagazin 5/08

Redaktion

eMagazin www.german-architects.com

Theater und Kabarett

Immer wieder sonntags. Einpersonendrama von Christian Holl, freie Bearbeitung des Stücks „Nichts Schöneres“ von Oliver Bukowski für Hör- und Schaubühne, Stuttgart. Aufführungen in Stuttgart, Lüneburg, Albstadt-Ebingen u.a.

2007

Buch

Metallfassaden. Vom Entwurf bis zur Ausführung. München 2007. Mit Klaus Siegele

Buchbeiträge

Fallstudien München – Habsburger Platz, Bremen – ECA-Siedlung, Berlin – Stadthäuser am Lützowufer. Alle in: Harlander, Tilman/Kuhn, Gerd (Hg.): Stadtwohnen. Geschichte, Städtebau, Perspektiven. München 2007. (Forschungsprojekt im Auftrag der Wüstenrot-Stiftung)

Aufwertung innerstädtischen Wohnens seit den 1970er Jahren. Mit Johann Jessen. In: Harlander, Tilman/Kuhn, Gerd (Hg.): Stadtwohnen. Geschichte, Städtebau, Perspektiven. München 2007 (Forschungsprojekt im Auftrag der Wüstenrot-Stiftung)

Broschüre

Sparkasse Neue Mitte Ulm. Band 112 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2007

Liederhalle Stuttgart, Band 108 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2007

Beiträge in Zeitschriften und Tageszeitungen

Elastische Institution. Studie zur Weiterentwicklung der European Kunsthalle. In: bauwelt, 98. Jahrgang, Heft 47, Berlin 2007

Dörfliche Fuge. Zwischenhaus MP3 in Oberscheinfeld von Guido Neubeck. In: db deutsche bauzeitung, 141. Jahrgang, Heft 5, Leinfelden-Echterdingen 2007

Kleinigkeiten mit großer Wirkung. Infrastrukturelemente auf dem Pragsattel Stuttgart. In: db deutsche bauzeitung, 141. Jahrgang, Heft 11, Leinfelden-Echterdingen 2007

Abriss als Initialzündung. European Kunsthalle Köln. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 133. Jahrgang, Heft 35, Zürich 2007

Motiv oder Cliché. Retro in Architektur und Städtebau. Mit Rahel Hartmann, in: tec21, Fachzeitschrift

für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 133. Jahrgang, Heft 21, Zürich 2007

Setzling. Zwischenhaus MP3 in Oberscheinfeld. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 133. Jahrgang, Heft 14, Zürich 2007

Sehhilfe. Wohnhaus in Oberursel von Meixner Schlüter Wendt Architekten. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 133. Jahrgang, Heft 8, Zürich 2007

Unter Strom. Holzbau für die neue Passerelle des Bahnhofs Bern, in: Zuschnitt Nr. 25, Zeitschrift für Holz als Werkstoff und Werke in Holz. 7. Jahrgang, Heft 25, Wien 2007

Alles ist gestaltet. Die Grundsteinlegung für die Elbphilharmonie lenkt den Blick auf die Entwicklung der Hamburger Hafen City. In: Frankfurter Rundschau, 63. Jahrgang, 3. April, Frankfurt 2007

Associatie en merduidigheid. Mensa in Karlsruhe von Jürgen Mayer H. Architekten. In: de Architect, 37. Jahrgang, Heft 5, Den Haag 2007

Innerstädtisches Wohnen: Kein einfacher Weg. Kunterbunt und ungewohnt, beide in: Arcguide, 2. Jahrgang, Heft 24, Leinfelden-Echterdingen 2007

Musikalisch geformte Hülle. Die Domsingschule in Stuttgart von no w here architekten und Seibold Bloss Architekten Stadtplaner, in: Kultur, 18. Jahrgang, Heft Nr. 167, Kulturgemeinschaft, Stuttgart 2007

Ein Spiel von Reflektion und Ausdruck. Die Domsingschule in Stuttgart von no w here architekten und Seibold Bloss Architekten Stadtplaner. In: DAB Deutsches Architektenblatt, 39. Jahrgang, Heft 3, Berlin 2007

Runde Sache. Produktionshalle in Köln von BeL Architekten. In: DAB Deutsches Architektenblatt, 39. Jahrgang, Heft 8, Düsseldorf 2007

Beiträge auf Internet-Plattformen

– Fallstudie Stadtquartier Neu-Oerlikon in Zürich. Mit Maren Harnack. Im Auftrag von CABE, Commission for Architecture and the Built Environment, London, veröffentlicht unter <http://www.cabe.org.uk/search.aspx?filterType=region&type=1>; August 2007

– Fallstudie Stadtquartier Sulzer-Areal in Winterthur. Mit Maren Harnack. Im Auftrag von CABE, Commission for Architecture and the Built Environment, London; veröffentlicht unter <http://www.cabe.org.uk/search.aspx?filterType=region&type=1>; Juli 2007

Ausgewählte Beiträge eMagazin www.german-architects.com

– Kunst fordert Architektur, Architektur fordert Kunst. Die European Kunsthalle in Köln. In: [german-architects-magazin.com](http://www.german-architects-magazin.com), Ausgabe 48/07

– Alles was die Falte ist. Der Rebstockpark in Frankfurt. In: [german-architects-magazin.com](http://www.german-architects-magazin.com), Ausgabe 43/07

– Sie bewegt sich doch. Die Auswirkungen der Leipzig Charta auf den Städtebau. In: [german-architects-magazin.com](http://www.german-architects-magazin.com), Ausgabe 42/07

– Böse Vorahnung. Über den bevorstehenden Wettbewerb der NS-Ordensburg Vogelsang. In: [german-architects-magazin.com](http://www.german-architects-magazin.com), Ausgabe 40/07

– Illusionen der Reinheit. In: Wolkenkuckucksheim. Internationale Zeitschrift für Theorie und Wissenschaft der Architektur. Themenheft »Zwischen Himmel und Erde«. 1-2/2007, veröffentlicht unter: <http://www.tu-cottbus.de/BTU/Fak2/TheoArch/wolke/wolke.html>. August 2007 (Auswahlverfahren)

Redaktion

eMagazin www.german-architects.com

2006

Buch

Rokokorelevanz – Weiße Wand. Architekturgalerie am Weißenhof/Andreas Vetter (Hg.), Baunach 2006.
Mit Luc Merx

Holz – Große Tragwerke. Konstruktion, Architektur, Detail. Stuttgart und München 2006. Mit Klaus Siegele

Buchbeiträge

Illusion der Reinheit, in: Galerie am Weißenhof (Hg.): Rokokorelevanz – Weiße Wand, Baunach 2006

Geschäftsstelle Südwestmetall in Heilbronn, in: Durth, Werner: Architektur in Deutschland 2005, Stuttgart und Zürich 2006

Broschüre

K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf, Band 81 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2006

K20 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf, Band 82 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2006

Mercedes-Museum Stuttgart, Band 88 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2006

BonnVisio & Rohmühle Bonn, Band 86 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2006

Beiträge in Zeitschriften

Reflexion und Position. Erich Schelling Preise an Werner Sewing und Lacaton & Vasall. In: bauwelt, 97. Jahrgang, Heft 47, Berlin 2006

Imaginäre Architektur (Buchrezension). In: bauwelt, 97. Jahrgang, Heft 36, Berlin 2006

„Ed Ruscha. Photographer“ in Köln. In: bauwelt, 97. Jahrgang, Heft 34, Berlin 2006

Ausstellung „Leuchtende Bauten“ in Stuttgart. In: bauwelt, 97. Jahrgang, Heft 24, Berlin 2006

Fast jeder Neuwagen ein Museumsstück. Mercedes-Benz Museum in Stuttgart (UN Studio), BMW-Welt in München (Coop Himmelb(l)au) und Porsche Museum in Stuttgart (Delugan Meissl). In: db deutsche bauzeitung, 140. Jahrgang, Heft 7, Leinfelden-Echterdingen 2006

Raum sein und Raum schaffen. Das Rucksack House von Stefan Eberstadt. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 132. Jahrgang, Heft 37, Zürich 2006

Auto-Stadt. Das Phaeno in Wolfsburg und das Mercedes-Museum in Stuttgart. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 132. Jahrgang, Heft 21, Zürich 2006

Körperhaftes Abwesendes. Rückbau der Dornbusch-Kirche in Frankfurt / Main. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 132. Jahrgang, Heft 10, Zürich 2006

Aufwertung durch Interpretation. Sanierung von Studentenwohnheimen in Tübingen. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 132. Jahrgang, Sonderheft Oberflächen, Zürich 2006

Reductie in dienst van de ruimte. Literaturmuseum der Moderne in Marbach am Neckar. In: de Architect, 36. Jahrgang, Heft 9, Den Haag 2007

Stadtteil Zwischenstadt: Neue Aufgabenfelder und offene Fragen. In: DAB Deutsches Architektenblatt,

38. Jahrgang, Heft 8, Berlin 2006

Komplexe Transformation. Mercedes-Museum in Stuttgart. In: DAB Deutsches Architektenblatt, 38. Jahrgang, Heft 5, Berlin 2006

Neue Perspektiven: Stadterneuerung in Ludwigsburg und Reutlingen. In: DAB Deutsches Architektenblatt, 38. Jahrgang, Heft 4, Berlin 2006

Stadtmarke. Das Mercedes-Museum in Stuttgart, in: design report, 19. Jahrgang, Heft 6, Leinfelden-Echterdingen, 2006

Lakonische Überhöhungen. »Ed Ruscha. Photographer« in Köln. In: Kultur, 17. Jahrgang, Heft Nr. 162, Kulturgemeinschaft, Stuttgart 2006

Redaktion

Sakral, Konzeption und verantwortliche Betreuung des Titelthemas, design report, 19. Jahrgang, Heft 12, Leinfelden-Echterdingen 2006

Theater und Kabarett

O Fortuna. Moderationstexte für das gleichnamige Programm des Philharmonischen Chor Heilbronn und des Liederkrans Stuttgart. Aufführungen in Heilbronn und Stuttgart. Moderator: Peter Gorges

Ausgewählte Beiträge bis 2005

Buch

Soziale Stadt. Ein politisches Programm in der Diskussion. Herausgeber und Autor der Beiträge „Soziale Stadt. Der Name des Programms – eine Herausforderung zur Diskussion“ und „Eine neue Politik der Stadt? Das Programm formuliert hohe Ansprüche – auch an die gesamte Stadt“. München, 2002

Buchbeiträge

Jahrhunderthalle in Bochum. In: Bundes-Ingenieurkammer (Hrsg.), Ingenieurbaukunst in Deutschland, Jahrbuch 2004/2005, Hamburg 2005

Dimensionen des Raums. Zu den Objekten von Karl-Heinz Bogner, in: Ausstellungskatalog Karl-Heinz Bogner, Objekte, Galerie Aedes, Berlin 2005

Essay, Interview und Projektbeschreibungen zur Architektur von Moser Nussbaumer. In: Humm, Othmar und Heinz von Arx: Moser Nussbaumer. Visionen und Bauten, Basel 2004

Fotografieren, Imaginieren. »Urbane Räume und Fotografie«. In: Urbane Räume, Katalog Europäischer Architekturphotografiepreis, db Architekturbild, Stuttgart/München 2003

Siedlung Wallmer, Siedlung Wagenburg, Siedlung Raitelsberg und Siedlung Luginsland. Alle in: Hafner, Thomas und Christina Simon; Wohn-Orte – Führer durch Stuttgarter Wohnsiedlungen, Stuttgart 2002

»Alles öko-«: Eine kleine Geschichte des ökologischen Bauens in Deutschland. In: Hamburgische Architektenkammer (Hg.): Neue deutsche Architektur. Eine reflexive Moderne, Ostfildern, 2002. Mit Wilfried Dechau

Broschüren

Staatsgalerie Stuttgart, Band 72 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2005

DORMA Hauptverwaltung in Ennepetal, Band 65 der Reihe „Die neuen Architekturführer“, Berlin 2005

Beiträge in Zeitschriften

Rococo Relevance. Mit Luc Merx, in: Verb, Conditioning, 5. Jahrgang, Heft 4 Barcelona, 2005

Blühende Oasen. Neue Architektur in Ostdeutschland in Cottbus, Leipzig und Dessau. In: Kultur, 16. Jahrgang, Heft Nr. 152, Kulturgemeinschaft, Stuttgart 2005

Viel Ich fürs Geld. Design für die Masse, in: design report, 18. Jahrgang, Heft 10, Leinfelden-Echterdingen 2005

Homo universalis. Retrospektive Max Bill in Stuttgart, in: design report, 18. Jahrgang, Heft 10, Leinfelden-Echterdingen 2005

Glasausstellung Sammlung Ernesto Wolf, HG Merz und Ulrich Zickler. In: bauwelt, 96. Jahrgang, Heft 33, Berlin 2005

Naturnähe und Naturdistanz. Das Sculpture House von Jacques Gillet, René Greisch und Felix Roulin in Lüttich und seine Bedeutung im aktuellen Architekturdiskurs. In: Graz Architecture Magazine, 2. Jahrgang, Heft 2, Wien, 2005. Mit Luc Merx. Auswahlverfahren

... in die Jahre gekommen: Der Europa-Park in Rust. In: db deutsche bauzeitung, 139. Jahrgang, Heft 7, Leinfelden-Echterdingen 2005

Stadtraum im Blockinnern. Wohnungsbau in Mainz. In: db deutsche bauzeitung, 139. Jahrgang, Heft 5, Leinfelden-Echterdingen 2005

Lohn des Lernens. Das Sulzer-Areal in Winterthur. In: db deutsche bauzeitung, 139. Jahrgang, Heft 1, Leinfelden-Echterdingen 2005

Wider Skepsis und Resignation. Das Umweltbundesamt in Dessau. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 131. Jahrgang, Heft 43, Zürich 2005

Leuchtender Kokon. Forschungsarbeit über adaptive textile Gebäudehüllen am ILEK der Universität Stuttgart. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 131. Jahrgang, Heft 41, Zürich 2005

Die Höhle als Bild und Vorstellung. Das Sculpture House in Lüttich von Jacques Gillet, René Greisch und Felix Roulin. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 131. Jahrgang, Heft 18, Zürich 2005. Mit Luc Merx

Autoreifen, Schwimmring, Schlauchboot. Die Allianz-Arena in München von Herzog & de Meuron. In: tec21, Fachzeitschrift für Architektur, Ingenieurwesen und Umwelt. 131. Jahrgang, Heft 26, Zürich 2005

Schöner werden reicht nicht mehr. Dorfentwicklung in Südwestdeutschland. In: DAB Deutsches Architektenblatt, 37. Jahrgang, Heft 8, Berlin 2005

Denke an das Dorf. Das Museum Ritter in Waldenbuch von Max Dudler. In: Frankfurter Rundschau, 58. Jahrgang, 21. September, Frankfurt 2005

Stillgelegte Beschleunigung (Realisierungswettbewerb Porsche-Museum, Stuttgart). In: Frankfurter Rundschau, 58. Jahrgang, 26. Februar, Frankfurt 2005

... in die Jahre gekommen – Einfamilienhaus in Lüttich 1967-68. In: db deutsche bauzeitung, 138. Jahrgang, Heft 10, Leinfelden-Echterdingen 2004. Mit Luc Merx

Stadtluft hoch drei? Factory Outlets in der City und auf der grünen Wiese. In: Kultur, 15. Jahrgang, Heft Nr. 138, Kulturgemeinschaft, Stuttgart 2004

Flechtwerk im Gewebe des Ortes (Bahnhof und Parkhaus in Worb bei Bern von smarch Architekten). In: Frankfurter Rundschau, 56. Jahrgang, 6. August, Frankfurt 2003

Findling im Stadtraum (Das Stadthaus in Ostfildern von Jürgen Mayer H.). In: Frankfurter Rundschau, 55. Jahrgang, 23. Mai, Frankfurt 2002

Keine Stadt, nirgends (Auto-Stadt Wolfsburg). In: Frankfurter Rundschau, 53. Jahrgang, 30. Mai, Frankfurt 2000

Babylon an der Peripherie (Messeneubau Landesmesse und Entwicklung auf den Fildern). In: Frankfurter Rundschau, 52. Jahrgang, 24. November, Frankfurt 1999

Keine Kathedrale (Wettbewerb Bahnhof Stuttgart). In: Frankfurter Rundschau, 50. Jahrgang, 15. November, Frankfurt 1997

Redaktion

Design für die Masse, Konzeption und verantwortliche Betreuung des Titelthemas, design report, 18. Jahrgang, Heft 10, Leinfelden-Echterdingen 2005

db deutsche bauzeitung, Redaktionsmitglied von 10/1997–09/2004. Konzeption und verantwortliche Betreuung von 22 Themenheften, unter anderem: Stadt erneuern (1/05) Hülle und Haus (10/04), Konglomerate (7/04), Die andere Stadt (4/04), Vernetzt denken (1/04), Zwischenstadt (7/03), London (2/02), Städtisch wohnen (10/01), Experiment Stadt (6/01), Mit Licht bauen (1/01), Energiekonzepte (10/00), Stadtumbau (2/00), Stadtlandschaften (6/99). Stuttgart (bis 09/2003; Leinfelden-Echterdingen, ab 10/2003)