

Closed Cities

Das Langzeitprojekt untersucht geschlossene Stadtformen in Algerien / Westsahara, Argentinien, Aserbaidschan, Chile, Katar und Russland. Mittels aufwendiger Architektur- und Landschaftsfotografie bewegt sich Gregor Sailer in diesem künstlich geschaffenen, durch Mauern oder die ihn umgebende, lebensfeindliche Landschaft hermetisch abgeriegelten urbanen Raum, um seine verborgene Existenz sichtbar zu machen.

Es sind Orte der Rohstoffförderung, Militäranlagen, Flüchtlingslager oder aber Gated Communities für Wohlhabende. Diese zeitlich begrenzten urbanen Siedlungsformen repräsentieren auf prägnante Weise die Herausforderungen, denen die Menschheit Anfang des 21. Jahrhunderts ausgesetzt ist: schwindenden Ressourcen, Klimawandel, politischen Konflikten oder dem Bedürfnis nach uneingeschränkter Sicherheit.

© Copyright: Weder die Fotos, noch die PDFs, noch Screenshots von den Fotos und PDFs dürfen ohne Zustimmung von frei04 publizistik, den Autoren und den Fotografen je im Internet oder in anderer Weise benutzt werden.













