

www.freio4-publizistik.de, 10. Dezember 2014

Foto-Essay „Die letzten Venezianer“, präsentiert von der
Architekturfotografie-Galerie f75 | www.f-75.de, bis 13. Februar 2015

Eröffnung am 16. Dezember um 19 Uhr.

Karl Johaentges | <http://www.kajofoto.de>

Die letzten Venezianer

Karl Johaentges suchte in Zusammenarbeit mit der Venezianerin Luana Castelli mit der Kamera abseits von Markusplatz und Rialto-
brücke dieses andere Venedig und hat sich in einem mehrjährigen
Fotoprojekt auf das eher Unbekannte und die noch verbliebenen
Bewohner konzentriert; er gibt ihnen eine Stimme. Er suchte die
Venezianer in der Weite der Lagune und in versteckten Ecken der
Sestières und zeichnet ein eindrucksvolles Bildermosaik Venedigs
und derer, die hier leben und arbeiten.

Im Herbst erschien seine Arbeit als 400-seitiger Bildband im Verlag
terra magica. Die Ausstellung zeigt eine Auswahl von Fotografien aus
diesem Bildband. Wer Venedig liebt, liebt diese Bilder.

Karl Johaentges wurde 1948 in Daun (Eifel) geboren. Er studierte Ar-
chitektur und brach nach fünf Jahren Praxis zu einer Weltreise auf. In
Neuseeland begann er mit der professionellen Fotografie, die ihn in
alle Kontinente führte und 40 Bildbände bescherte. Karl Johaentges
lebt in Hannover.











